

Je jednou z předností Evropy, že Shakespeare neměl úspěch a nestal se například velikým rejdařem; nebo že Beethoven neměl úspěch a nestal se největším výrobcem špatných bavlněných látek. Balzac se marně pokoušel stát se bohatým mužem; naštěstí pro svět neměl úspěch a nikdy nevyšel z dluhů. Ta pošetilá Evropa se dovedla starat o tisíce jiných věcí než o úspěchy; tyto věci pak zůstaly, zatímco všechny úspěchy, co jich v dějinách bylo, vzal čert. Jak mnoho věcí by zůstalo nevykonáno, kdyby ti, kdo je vykonali, byli mysleli na úspěch!



https://web2.mlp.cz/koweb/00/04/31/75/30/o_vecech_obecných_cil_i_zoon_politikon.pdf

☒ #008

Vezmeš si mě?

Vysvětlení na druhé straně.

Vezmeš si mě?

... s sebou? Přečteš si mě v klidu domova? Ať mne už vylepil kdokoli, ty mne můžeš vzít a odnést. Pokud jsem Tě oslovil, můžeš si mne nechat. A třeba mne potom znovu vylep.

... a vyhodíš? Nesouhlasíš s mým obsahem či formou? Vyhod' mne do nejbližšího koše! Měl bych být lepen tak, abych šel jednoduše a beze stop odstranit.

... k srdci? Porovnáš mne s vlastní zkušeností, rozumem a svědomím? Zvládneš dohledat a zvážit jiné názory? Bylo by dobré se v mém smyslu chovat?

... za své? Souzníš s mou formou, obsahem nebo smyslem? Zapojíš se aktivně? Vylep další citát, použij třeba tuto šablonu. Lep pokorně – tak, abys nešpinil. Pravda zvítězí, stačí jí dát šanci.

Ať tak, či onak, to bohatě stačí. Už jen tím, že si plakátu všimneš, zúčastníš se krásného demokratického procesu. Byl jsem totiž vylepen běžným občanem, jako jsi Ty. Nikoliv politickou stranou nebo hnutím.

Proč? Pro víru v nás, občany České republiky. Pro víru v naši schopnost se společně, svobodně, svědomitě a smířlivě rozhodnout o dalším směřování naší země. Pro (alespoň částečné) naplnění vlastního dílu odpovědnosti za naši demokracii — protože demokracie není jen o volbách a zasedáních Vlády nebo Poslanecké sněmovny. Je především o odpovědnosti, odhodlanosti a víře každého jednoho z nás.

Jak? Internet zdivočel a i kdybych v záplavě jiných příspěvků prorazil, nejspíš bych také rychle zmizel v propadlišti algoritmů nebo zapomnění. Proto jsem zvolil cestu výlepu plakátů i s tím rizikem, že já či jiní způsobí nějak nevhodným výlepem nevoli. Vylepovat v tramvaji? Na zastávce? Na kandelábr? Na inzertní nástěnky? U doktora? V obchodě? V hospodě? V knihovně? S vědomím majitele? Sám jsem si nějak odpověděl. Jak si odpovíte vy ostatní, je jen na vás a vašem citu.

Více viz <https://vezmes-si-me.cz/>

Chceš-li, připiš, kudy jsem putoval.

